

上越会場

2022 **9.11** (日)

糸魚川市民会館
〒941-0056 糸魚川市一の宮1丁目2-1

MC 森下 英矢

MC 応募フォーム

ゲスト
音大生
シンガーソングライター
佐藤 ひらり

演奏歌手
石塚 友和

シンガーソングライター
吟遊詩人
Sahnya
サーニヤ

津軽三味線・高田昔女唄
小竹 眞生 山社中

ギターカリスト
蘭 燃

中越会場

2022 **9.18** (日)

越後妻有文化ホール
「段十ろう」
〒948-0083 十日町市本町一丁目上508-2

MC 中村 博和

MC 応募フォーム

アンサンブルのオピリー
(弦楽四重奏)

キヤトルフルート
(フルート)

ストヤニツフ 暮井湖 & 山岸 洸貴
(ピアノ) (テノール)

田村 亮太 & 小林 浩子
(サクソフォン) (ピアノ)

本間 美恵子 & 倉澤 桃子
(マリンバデュオ)

牧田 由起 & 池田 延弘
(ヴァイオリン) (ギター)

Nipponia Niigata 新潟県文化祭 2022

にいがたLIVE!

観覧者募集

《全会場共通》 開場 12:45 公演 13:30~16:00 (予定) 入場無料 (自由席)

下越会場

2022 **11.27** (日)

聖籠町文化会館
〒957-0117 北蒲原郡聖籠町大字廣慈山1280番地

MC 清野 幹

MC 応募フォーム

ゲスト
TALK SHOW
DJ・トラックメイカー
ターンテーブルリスト
DJ松永

シンガーソングライター
乙川 ともこ

シンゴムスティック
リコーニット
カタソビ

T-R.O.O.P.ダンス
KaREN from T-R.O.O.P.

シンガーソングライター
駒音

シンガーソングライター
原 生真

※DJ松永さんは、トークのみの出演でプレイは予定しておりません。

主催 **新潟県** 後援 新潟日報社、毎日新聞新潟支局、読売新聞新潟支局、産経新聞新潟支局、朝日新聞新潟総局、日本経済新聞社新潟支局、スポーツニッポン新聞社新潟支局、共同通信社新潟支局、時事通信社新潟支局、NHK新潟放送局、BSN新潟放送、NST新潟総合テレビ、TeNYテレビ新潟、UX新潟テレビ21、FM新潟77.5、新潟県教育委員会

お問い合わせ先 新潟日報社 ビジネス局地域ビジネス部
〒950-8535 新潟市中央区万代3-1-1 TEL 025-385-7474 (土日祝除く10:00~17:00) E-Mail. stage-bunka@niigata-nippo.co.jp

詳細は
コチラから
(公式サイト)



新潟県文化祭2022 検索
<https://n-story.jp/bunkasai/>

◎出演者の詳細・観覧申し込みの方法については裏面をご覧ください。

WITH THE LIFE 覚 醒

出演者
プロフィール

上越会場

ゲスト 佐藤 ひらり

(シンガーソングライター)

2001年三条市の生まれ。生まれつき全盲で5歳の時にピアノに目覚め、演奏活動を行うようになる。9歳の時に第7回ゴールドコンサートにて史上最年少で、歌唱・演奏賞、観客賞を受賞。12歳の時に米国アポロコンサートアマチュアナイトでウィークリーチャンピオン獲得。東京2020パラリンピック開会式にて国歌独唱。2022年新潟県三条市民栄誉賞受賞、新潟県知事表彰、新潟県観光大使任命。現在、武蔵野音楽大学総合音楽学科作曲コース3年。現役の音大生シンガーソングライターとして活躍中。

石塚 友和

(演歌歌手)

1997年糸魚川市生まれ。糸魚川小、糸魚川中、糸魚川白旗高校卒業。幼少期より演歌に親しみ今年で活動22年目。高校卒業後糸魚川市内の企業に会社員として勤務しながら、歌手との二足の草鞋で活動を続ける。
【主な大会受賞歴及びテレビ出演】第4回信越歌謡選手権大会特別賞受賞、第6回同大会 最優秀賞受賞。2015年5月 NHK のど自慢糸魚川開催出場-合格、2021年5月 UXまるどりっ! 情報アンサー出演、その他内外各種イベントに出演中。

吟遊詩人

(フォークソングバンド)

上越市を中心に活動している4人組のフォークソングバンド、フォークソング好き50人ほどで立ち上げた「くびき野フォーク」の中心的バンドとして年1回500人規模のホールでコンサートを実施。また、ガクをリスペクトするバンドとして、元ガクの堀内蓮氏(愛称マーク)が高田世界館でのライブ時に全曲一揃に、大野真直氏(愛称ボーカー)の時はオープンコンダクトとして演奏。今後も上越の元気の為に元気で演奏を続けて行けるように頑張っています!

小竹勇生山社中

(津軽三味線・高田舞女唄)

【三味線弾き 小竹勇生山】糸魚川市船生出身。在住。幼少の頃から民謡に親しみ、10歳のときに三味線を始める。現在、津軽三味線高田舞女の芸風を取り入れた三味線サウンドで演奏活動を行っている。【高田舞女唄&民謡歌手 小竹栄子】各種民謡大会で優勝するなど、タイトルを数々獲得。平成3年、高田舞女唄を授かり高田舞女唄を継承。【三味線弾き 小竹美咲】平成14年より三味線修行を開始。第3回津軽三味線・津軽民謡全国大会in会館一般女子部門優勝。今回はトリオで出演します。

Sahnya

(シンガーソングライター)

上越市出身のシンガーソングライター。10代よりオールディーズロックのカヴァーバンドに参加、歌唱を継続。2012年、アコースティックバンド「right in front of me」として活動を開始。全国共通選「白旗」をリリース。その後ソロ活動に転換し、Sahnyaソロ名義によりアルバム「FRASCO」My poetic scenes」を始め、TuneCoreJapanより多数の作品のリリースを行っている。現在は上越市を拠点に活動している。

蘭然

(ボーカリスト)

十日町市出身。1992年亀岡友香に師事、音楽活動開始。ゴスペルグループ「亀岡友香&The Voices of Japan」を経て「VOJA」で活動をしながら、「ロス・イン・アィオス」6代目の女性ボーカリストとして、約3年参加。VOJAから7人の女性ボーカルグループ「JOY」を結成。ピクチャーよりデビュー。2004年、ソロシンガーとして活動を始める。ゴスペルの経験を生かし「声は力」体中で音を楽しみ、音楽を通してみんながひとつになる時間を大切に活動を続けている。

中越会場

アンサンブルオビリー

(弦楽四重奏)

新潟県を中心に演奏活動を行っているプロの音楽家集団です。室内楽というソロから、ピアノを含めた多人数のアンサンブルまで幅広い内容の音楽に取り組んでいます。主な活動は、コンサートのプロデュース、県内各ホールにおける招聘演奏会の開催、小、中学校における音楽鑑賞教室への参加など、弦楽アンサンブルから合唱、オペラの伴奏までその演奏活動は多岐にわたっています。ヴァイオリン: 佐々木将公・阿部智子、ヴィオラ: 加野晶子、チェロ: 片野大輔

キャトルフルート

(フルート)

2010年に結成された。ランドフルートの他にピッコロ、アルトフルート、バスフルートなどの特殊管も使いながら、新潟県を中心に日本全国フルート演奏の活動を行っている。ジャンルを問わず、バロック音楽から現代音楽、ポップス、CM音楽等、幅広い演奏レパートリーをもち、独自の音楽の世界を築り広げている。新潟では、主に女性3人で活動を展開中。本日の演奏は、宇島尚子、西山匡子、戸川愛。

スターノフ 轟井湖 & 山岸 洗貴

(ピアノ) (テノール)

【スターノフ 轟井湖】1953年パリガリ、スリペン生まれ。2005年日本国籍取得。上越市在住。40を超える国際賞と名賞賞やメノーシップをもつ国際的な作曲家、ピアニスト、歌手、教育者として活動中。
【山岸 洗貴】3歳でヴァイオリンを始め、その後ピアノ、声楽を学ぶ。第30回日本クラシック音楽コンクールグランプリ(審査員全員満点。声楽部門史上初)。第7回下田国際音楽コンクール金賞。声楽をスターノフ 轟井湖、鈴木規子、大山大悟氏に師事。上越教育大学附属中学校2年。今回は師弟コンビで最高のステージを披露します。

田村 亮太 & 小林 浩子

(サクソフォーン) (ピアノ)

【田村 亮太】新潟市出身。洗足学園音楽大学サクソフォーン専攻卒業。上越教育大学大学院修了。第51回新潟県音楽コンクール音楽器部門最優秀賞を受賞。新潟県立新潟中央高等学校音楽科非常勤講師。ソロリサイタルや吹奏楽部との共演など演奏活動の傍ら、吹奏楽の指導、自宅でのレッスンにも力を注ぐ。
【小林 浩子】新潟市出身。昭和音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。第43回新潟県音楽コンクールルビエ部門最優秀賞、第3回国際ピアノ伴奏コンクール第2位。声楽・器楽を問わず多くの演奏家との共演を重ねている。八戸イカル国際音楽祭・室内楽アシスタント。

本間 美恵子 & 倉澤 桃子

(マリリンデブオ)

【本間 美恵子】三条市出身。武蔵野音楽大学器楽科卒業、同大学特修科修了。マインツコンサート、アウトリーチ等多数出演。現在、新潟大学教育学部/新潟中央高等学校音楽科非常勤講師、新潟市ジュニアオーケストラ教室打楽器講師。新潟ARS NOVA、ユーフオルピス、パーカッションアンサンブルRim-ictus、各メンバー。
【倉澤 桃子】玉川大学文学部芸術学専攻打楽器科卒業、同大学芸術専攻打楽器課程修了。新潟を拠点に演奏活動、学校でのアウトリーチコンサートにも多数出演。新潟市北区ジュニア吹奏楽団打楽器講師。パーカッションアンサンブルRim-ictusメンバー。

牧田 由起 & 池田 延弘

(ヴァイオリン) (ギター)

【牧田 由起】桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部を卒業。国際モーツァルトコンクール派遣者選考演奏会2001優勝。その他国内のコンクールにおいて、多数の賞を受賞。2010年から2018年まで新潟大学教育学部非常勤講師を務める。現在は上越市在住。
【池田 延弘】日本ギター専門学校卒業後は新潟芸術学院にて専門講師として6年間専攻。全日本ギターコンクール独奏・重奏部門入賞。現在は上越市に在住し音楽を楽しむことを第一優先とした「マルイ音楽堂」を運営し上越地区を中心に演奏・レッスン活動を行っている。

下越会場

ゲスト DJ 松永

(DJ・トラックメイカー・ターンテーブルリスト)

長岡市出身のDJ、Track Maker、Turntablist、音楽プロデューサー、作曲家。イギリス・ロンドンで行われた世界最大規模のDJ大会「DMC WORLD DJ CHAMPIONSHIPS 2019」で優勝し、「世界一のDJ」に。東京オリンピック閉会式に出演。テレビラジオにも数多く出演し、文藝春秋「文学生界」にて連載を持つなど、幅広く活動中。

乙川 ともこ

(シンガーソングライター)

新潟市出身のシンガーソングライター。亀田製菓本社のある旧亀田町で育つ。同じくシンガーソングライターの青木慶則(ex.HARCO)のプロデュースにより、2020年12月にファーストアルバム「元気で過ごせますか?」をリリース。現しみやすい人柄と耳に残りやすい楽曲で、多くのファンに愛されている。

カタソビ

(アコースティックユニット)

燕市出身のVo.イトウウイラ、糸魚川市出身のGt.ナガセフミナによるアコースティックユニット。反響と気迫あふれる表現で音楽のみならずアートワークなど多彩に表現する。叙情的な歌詞の世界観、短編集を添い添いでいるかのような情景が浮かんでくるライブが特徴。自己表現のスタイルが彼女たちの世界観を大きくしている。

KaREN from T-ROOP

(T-ROOPダンサー)

トゥルーダンスカンパニー講師。2014年ヒルクライム5周年記念武蔵野ライブバックダンサー、2016年湘南乃風仙公公演バックダンサーなどを経て、海外研修ダンスキャンプに参加。中国北京市、成都市ではゲスト講師として招かれるなど活躍の場を広げている。また講師としても活躍があり、数々のダンスコンテストで優勝に導いている。

駒音

(シンガーソングライター)

新潟市出身。2018年より弾き語りとして活動開始。新潟を拠点に、全国各地で精力的に活動中。2021年発売の「Voyage」より、「ナイトルーズ」が、同年に行われた観光ツアー「葉島しおかぜトリップ」のイメージソングに選出。日々の生活のなかで感じる些細な気持ちを歌にしている。優しい歌声は聴く人を癒し、幅広い楽曲ジャンルから織り成されるライブでは、圧倒的な存在感を発揮する。

原生真

(シンガーソングライター)

新潟市出身のシンガーソングライター。アレシジャー・キーボーディスト。ライブ中にふざけ出す「弾きふざけ」スタイルと耳に残りやすいサウンドがファンを魅了し、2021年には「まいきムチ」のCM曲を担当。2022年にはUX新潟テレビ21「Team ECO Project」のテーマソングを担当。作曲家・編曲家やキーボーディストとしても活動中。声優の南宮天や和氣あずさなど数々のアーティストの楽曲に携わっている。

※ゲスト以外 五十音順(当日のプログラム順ではございません)

観覧をご希望の方は、応募フォーム、またはハガキのいずれかで申し込みください。

応募方法

応募多数の場合、抽選となります。結果はフォーム応募者へはショートメール等でお知らせし、ハガキの方は当選者に整理券をお送りします。

ハガキの場合、①～⑥をご記入の上、右記までお申し込みください。
①氏名 ②年齢 ③郵便番号 ④住所 ⑤携帯番号 ⑥希望会場(1つのみ)
※2名様で申込の場合①②のみ2名様分ご記入ください。
※個人情報等は本事業の実施目的にのみ使用いたします。

応募フォーム

表面に記載の会場ごとの二次元コードから

観覧には当選通知(フォーム応募者)、または入場整理券(ハガキの方)が必要です。

ハガキ

〒950-8535
新潟市中央区万代3-1-1
新潟日報社
ビジネス局地域ビジネス部
「にいがたLIVE!」
観覧募集係宛

申込期限

上越会場	中越会場	下越会場
2022 8.28(日)	2022 8.28(日)	2022 11.10(木)
必着	必着	必着

お申し込み1口につき2名様まで
観覧サポート 要約筆記 手話通訳



新潟ステージチャンネルで
にいがたLIVE!も動画配信!

過去の公演もご覧いただけます
▼今すぐチャンネル登録を!
新潟ステージチャンネル 検索



各会場にて
作品展示・障害とアート
同時開催!